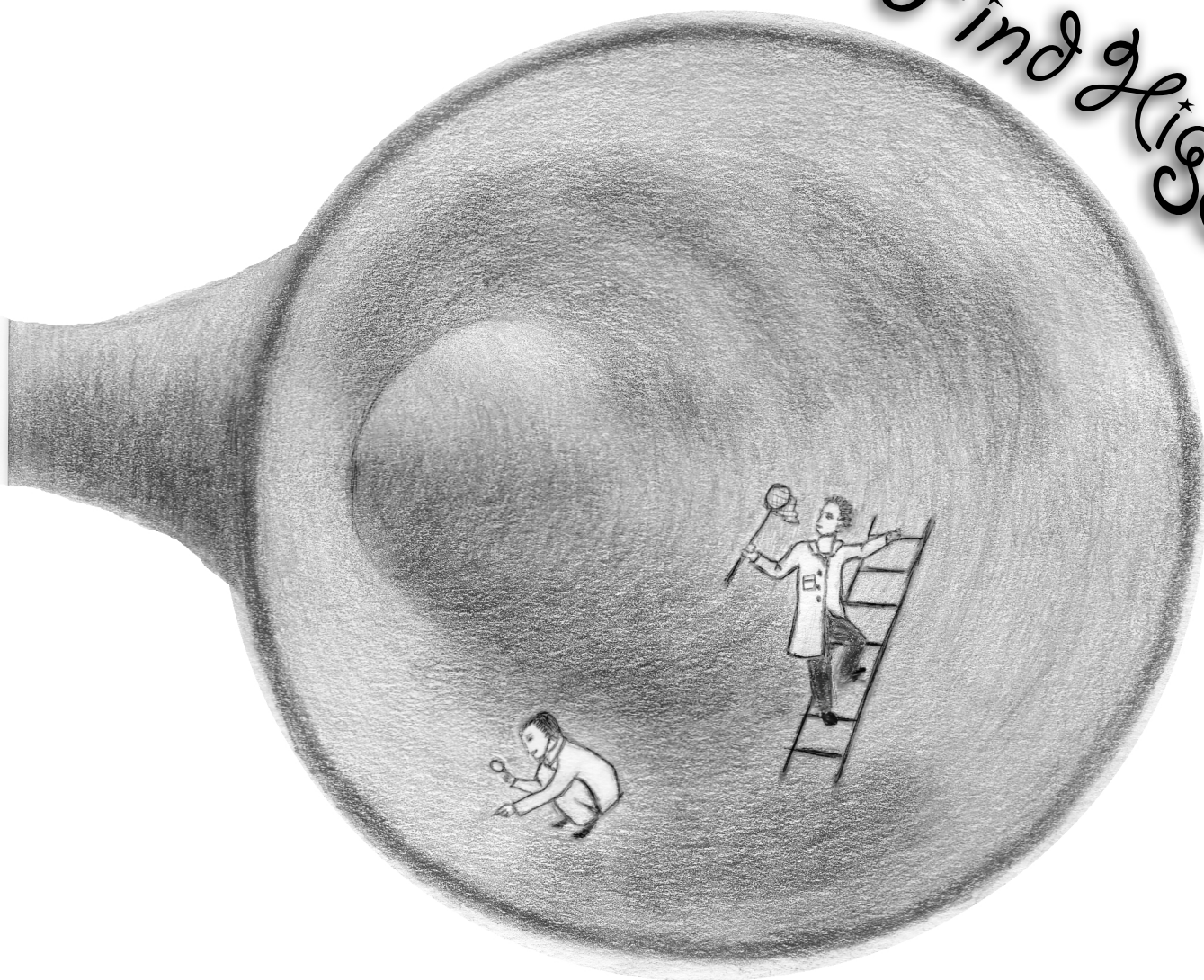


Fysik Revy

2009

Find glisss!



STORE UP1
LØRDAG D. (7.)³ 2009

Instruktørens Introduktion

Ærede Fysikere, Dataloger, Biokemikere, Matematikere og andet Godtfolk som har set Grund til at komme til dette Aars Revy!

Velkommen til denne, Naturvidenskabens mest dekorerede Revy!

Dette Aar har vi den store Ære at kunne præsentere et Oratorie af Wiensk format. Vores Kompositører har taget Udgangspunkt i de gode gamle Traditioner, og inspireret af store Mænd som Peer Gynt og Mozart har de sammensat et Program med hidtil uset Ambition. Dette kræver selvfølgelig ogsaa at I, ærede Publikum, respekterer Kunsten og kun synger med, hvis Jeres Toneøre er absolut.

I, ærede Publikum, vil blive baaret af Lyrikkens Vingeslag gennem en Skov af Noder, for til sidst at ende et Sted I aldrig havde forventet. Denne Nyskabelse skyldes at vores fortidige Forfattere følte sig nødsaget til at trække sig tilbage, og derved blev der Plads til at nye Talenter kunde udfolde deres Vinger. De havde den meget overraskende Vision at gøre Revy-mediet til det nye musikalske Lærred.

Jeg, som Instruktøse, opfordrede denne Tilbagevenden til Klassikens Dyder. Den klassiske Tradition fylder en stor Del af mit Hjerte, og det glæder mig meget at faa Chansen for at faa sat Skik paa denne, til tidligere Tider lettere proletariske, Revy. Alle Discipliner indenfor Genren vil blive udøvet her til Aften: Opera, det store Orkester, ja selv Balleten!

Saa læn Jer tilbage i de ædle gamle Træsæder, mærk Paukernes trummen i Brystet og nyd denne FysikRevy™ 2009!

Med hilsner i Dur,
Hea Rildebrandt Lossander
Instruktøs FysikRevy™ 2009

Holger and the Holgers

Holger Bech – Superstrenge

Holger – Ciseau du Nord

Holger – Drukspil

Holger – Panserværnsvåben

Holger – Pik

Holger – Storck

Holger – Din Mor



Sang 1: Klassisk aflysning

Melodi: Blandet klassisk landhandel

**Mel. Edvard Grieg, *Peer Gynt Suite No. 1, op. 46*
(*Morgenstemning*)**

Velkommen her til en klassisk revy. Den kan virke syg, men
husk på instruktøren er ny.

Velkommen her, hvor man klapper og ler. I kan glæde jer for i
år bli'r det gjort med manér!

Tema't er klassisk, det bliver så magisk med hvide handsker og
kjoler og hatte med fjer.

Inden vi starter ku' det være rart, at I lytted grundigt til de
retningslinjer, der er:

Ild er forbudt altså både lighter og krudt, bål og flammekastere
og cigarretter især!

Men hvis det skulle brænde er der nødudgange til både højre
og venstre og her bagved jer.

Tæppet vil blive gebærdet til side og inde bagved der er der en
nødudgang mer', men nok snak, lad os nu kom' i gang!

**Mel. Johann Strauss II, *An der schönen blauen Donau*
*op. 314***

Velkommen til vor

FysikRevy™

Det bli'r godt i år.

FysikRevy™

En herlig palet.

FysikRevy™

Af sang og ballet.

FysikRevy™

Vi danser i ring.

FysikRevy™

Og sætter i spring.

FysikRevy™

Og danser til flot formation.

Og så drejer vi omkring – i ring.

Må en Esben godt byd en færring op?

Ja, minsanten – kom og dans ven.
 Det er ikke let – såd'n at danse tæt.
 Når det meget hel're er headbange man vil!

Det da klart min ven – du skal føre den.
 Lidt til højre, lidt til venstre.
 Esben prøv at se – vi kan danse det.
 Ja, I danser smukt den flotteste ballet.

To trin og drej omkring.
 Tre trin til og drej omkring.
 Sidste tre og drej omkring.
 Og det bedste det er at intet kan gå galt.

Mel. Beethoven, *Symfoni nr. 5 i C-mol, op. 67 (Skæbnesymfonien)*

Fru Instruktør!
 Baren er tør!

Fru Instruktør!
 Vi' løbet helt tør for GT!
 Fru Instruktør!
 Vi' løbet tør for mad på fad!
 Der ikke mere mad, der ikke mere mad!
 Der ikke MAD PÅ FAD!

Mel. Mozart, *Serenade nr. 13 for strygere i G-dur, K. 525 (Eine Kleine Nachtmusik)*

Nej! Åh nej! Der ingen mad på fad!
 Ak! Oh ve! Og heller ikk' GT!
 Årh hvad! Der ingen mad på fad!
 Oh ak, oh ak og ve! Og heller ikk' GT!
 Oh ak, oh ve, oh vi kan ikke se hvordan det kunne ske – der'
 ikke mer' GT!
 Det er så svært at synge rent, når man ikke har fået mad på
 fad!
 Du mener vist GT!
 Nej, nej, mad på fad!
 Nej, vi må ha' mere GT!
 Vi må ha' mad på fad!

Vi må ha' mer' GT!

G-T!

Mad på fad!

G-T!

Mad på fad!

GT!

Mad på fad!

GT!

Mad på fad!

Nu går vi hjem!

**Mel. Aram Khachaturian, *Sabre Dance fra balletten*
*Gayane***

(Kom nu)×4, (kom)×7, kom med mig, vi kører i den røde bil
og prøver på at finde noget mere mad på fad!

Og GT!

Og GT!

Ja, GT!

Vi ku' jo prøve på Caféen??

Nej, jeg ved at på Caféen?, der har der været vejledermøde, så
er det sikkert, de har drukket hver en flaske, hver en dråbe
som Caféen? havde haft af mad på fad.

Og GT!

Og GT!

Ja, GT!

(Åh nej)×4, (nej)×7, Netto de har lukket, også Metro, der er
ingen steder vi kan finde mere mad på fad!

Og GT!

Og GT!

Ja, GT!

Åh nej!

Åh nej!

Sgu da røv!

Sgu da røv!

Så der ingen vej tilbage, vi må afflyse revyen, vi kan ikke holde
den uden mad på fad!

Og GT!

Ja, GT!

Mel. Franz von Suppé, *Sats fra Leichte Kavallerie*

Jeg har mad på fad, jeg har mad på fad, jeg har mad på fad,
har I hørt det?

Litervis og spandervis, og se jeg har også GT!

Vi har mad på fad, vi har mad på fad, vi har mad på fad, kom
og se det!

Drik dig ned, bliv bare ved!

Og Kranen har jeg taget med!

Vi har mad på fad, vi har mad på fad, vi har mad på fad, har
I hørt det?

Litervis og spandervis, og se vi har også GT!

Vi har mad på fad, vi har mad på fad, vi har mad på fad, kom
og se det!

Drik jer ned, bliv bare ved, og Kranen skal også vær' med

Og vi har MAD PÅ FAD!

Så jeres revy er reddet på ny, for vi har

MAD PÅ FAD!

Så vores revy den er reddet på ny,

for vi har GT!

Ja, vi har GT!

Så vores revy den er reddet på ny, og slet ingen vil tørste til
vores revy!

For vi har GT!

Ja, vi har GT!

Så vores revy den er reddet på ny, og slet ingen vil tørste til
vores revy!

Vi har mad på fad, se!

Vi har også GT!

Vi har GT!

(Mad på fad)×8

Og GT!

Mad på fad og GT!

Mad på fad og GT!

Mad på fad og GT!

Mad på fad og GT!

(Mad på fad)×8

Og GT!

MAD PÅ FAD!

Sang 2: **Nano nu**

Melodi: Kashmir – *The Story of Jamie Fame Flame*

Åh, jeg har siddet ved mit skrivebord og regnet fysik,
siden dengang hvor mit hår det var rødt.
Der var engang hvor jeg ku' smigre alle lækre russerpiger
– de gjorde lektorlivet så sødt.
De faldt på knæ – hvorhen jeg gik.
Det skete ofte, at de fik med min p...egepind!
Men det er længe siden, nu' jeg gammel og grå.
Når jeg prøv'r at score piger vil de ikk' bide på.

Jeg må gøre
noget nu,
før jeg ender
på DIKU!
Vil jeg være
sexguru,
må jeg blive
NA-NO-NU – hua!

Jeg er blevet blegfed, jeg lugter lidt af armsved,
og ingen piger falder for mig.
Men som nano ku' jeg score, jeg ku' knalde, jeg ku' hore
og erobre alle piger på min vej.
For en nano han har stil, han har charme, sexappeal
og hans månedsløn er ultimativ.
Og da piger vil ha' penge, ka' det ikke vare længe,
før det rykker i mit kærlighedsliv.

Derfor gør jeg
noget nu,
før jeg ender
på DIKU!
Jeg vil være
sexguru,
derfor bli'r jeg
NA-NO-NU!

Så nu er jeg blevet nano, det kan ikke blive større,
følelsen gør mig helt høj.
Jeg føler mig igen som dengang jeg var 42,
jeg går næsten ud af mit gode tøj.
Jeg kan ikke blive feder', jo måske måske som studieleder.
Som det vil jeg ku' scor' alle piger!
Min krop den er sublim, det kan kun skyldes min
– nanokonverteringseliksir!

Jeg har gjort det
rette nu!
Ender aldrig
på DIKU!
Jeg er blevet
sexguru
ved at blive
NA-NO-NU!



FysikRevy™ sponsoreres af IDA.

Sang 3: Kun fysik

Melodi: Matthew Wilder – *Rigtige mænd* fra Disney's *Mulan*

Danmarks statsminister
vil ha' lærde mænd.
Ikke humanister,
der er nok af dem!
Modesnak det er slet intet værd!
Og fodboldfacts kan ingen brug'!
Det fysik!
Kun fysik!
I skal ku'!

Hurtig're end Pauli
skal I regne kvant.
Altid skarp og saglig.
Søg hvad der er sandt.
Brug af Schaums og TI-89.
Det er for svagt, så hør mig nu!
Det fysik!
Kun fysik!
I skal ku'!

Ebbe Sand laver aldrig fejl!
Skal jeg virkelig perturbere?
Det med mat'matikken faldt mig
aldrig nemt.
Der flækked jeg igen en negl!
Mon Beckham han kan transfor-
mere?
Ku' jeg dividere, var det ik' så
slemt.

Kun fysik!
I skal ku' regne på kvantefelter!

Kun fysik!
Og integrere enhver funktion!
Kun fysik!
Og I skal læse til hjernen smelter!
Før I kan få en forskningsmillion!
Eksamen om en uge.
Det vil aldrig gå.
Natten må I bruge,
hvis I vil bestå.
I' en dum, ubrug'lig, ynk'lig flok
Så drop ud, I dumper nu!
Det fysik!
Kun fysik!
I skal ku'!

Kun fysik!
I skal ku' regne på kvantefelter!
Kun fysik!
Og integrere enhver funktion!
Kun fysik!
Og I skal læse til hjernen smelter!
Før I kan få en forskningsmillion!
Kun fysik!
Vi skal ku' regne på kvantefelter!
Kun fysik!
Og integrere enhver funktion!
Kun fysik!
Og vi skal læse til hjernen smelter!
Før vi kan få en forskningsmillion!

Sang 4: GT på Caféen?

Melodi: Frank Sinatra – *The Coffee Song*

Har din uge vær't lidt lang,
og du nu føler den der trang til
at drikke 1, 2, 3, 4, 5 GT?

*Så kom og drik dig ned hver fre-
dag på Caféen?!*

Både fant og 47

kan din tørst tilintetgøre.

Men hvis du spør' om øl får du
GT

*Det den bedste øl vi sælger på
Caféen?!*

En Sprite – kan en nano få.

Med Light – er det ligeså.

Men en rigtig fysiker, han drik-
ker *Guld Tuborg!*

Her kommer hele natfak.

Datalogerne er halvgak, (men)
fællesskabet opstår om GT'en.

*For vi er alle lige fulde på
Caféen?!*

Du kysser en pige og bli'r svim-
mel.

Hun smager som den syv'ne
himmel.

Det skyldes et fantastisk fæno-
men:

*At dit mundvand bli'r til GT på
Caféen?!*

Og hvis en kran kom her forbi,
så blir' der masser af fjolleri,
så drikker vi så meget mer' GT!

*Vi kommer GT i vor's GT på
Caféen?!*

En Sprite – kan en nano få.

Med Light – er det ligeså.

Men en rigtig fysiker han drik-
ker *Guld Tuborg!*

Så kom til fredagsbar.

Li' her hvor stemningen er rar.

Og lær' værdien af en kold GT!

*Vi har en åndsvag mængde GT
på Caféen?!*


oticon
PEOPLE FIRST

FysikRevy™ sponsorerer af Oticon.

Sang 5: **Lille drukkenbolt**

Melodi: Bjørn Tidmand – *Lille sommerfugl*

På et usselt værtshus fyldt med gammel røg,
stinker der af øller, vomitus og løg.
Jeg kan se dig sidde, næsen den er rød,
du har fedtet hår og øjne uden glød.

*Lille drukkenbolt, lille drukkenbolt,
tag fra bar og til bar, fra kro til kro.
Når jeg ser på dig,
ja, så tænker jeg:
godt man ikke er drukkenbolt!*

Er der ingen øller, siger du straks haps
til den gode fernet, brændevin og snaps.
Men til ginnens gransmag, snart du kaldes bort,
spritten er så klar, men livet virker sort.

*Lille drukkenbolt, lille drukkenbolt,
tag fra bar og til bar, fra kro til kro.
Når jeg ser på dig,
ja, så tænker jeg:
godt man ikke er drukkenbolt!*

Lille usle taber i den mørke nat,
ned' i rendestenen ligger du så mat.
Først når sneen falder i et tykt hvidt lag,
vil du atter vågne, druk endnu en dag.

*Lille drukkenbolt, lille drukkenbolt,
tag fra bar og til bar, fra kro til kro.
Når jeg ser på dig,
ja, så tænker jeg:
hvem der bare var drukkenbolt!*

*Lille drukkenbolt, lille drukkenbolt,
jeg er også en drukkenbolt!*

Sang 6: Eksamenssang

Melodi: Monty Python – *Always Look on the Bright Side of Life*

Jeg glæder mig i dag!
 Jeg skal op i mit bedste fag.
 Feynmanns regler gør det til en leg.
 Når du løser dig en ligning,
 karakteren
 får stigning.
 Eksamen er en fest,
 men KUN FOR MIG!

(ÅH NEJ)

For jeg skal nok bestå eksamen idag.
 For jeg skal nok bestå eksamen idag.

Jeg Pwn3r kvantefelt!
 Det er jo trivielt.
 Er det komplekst og ikke blot reelt?
 Frembring dette felt!
 Det er jo alt for fælt.
 Jeg ender bare som en anti-helt!

For mon jeg kan bestå eksamen i dag?
 For mon jeg kan bestå eksamen i dag?

Hvad præcis forstår du ik'?
 Kvantekromodynamik!
 Men det er jo bare ren logik!
 Eksamen går som smurt,
 men du laver noget lort!
 Kvantekromodyna-
 mik er sort!

For mon jeg kan bestå eksamen i dag?
 For mon jeg kan bestå eksamen i dag?

Censor virker sur.
 Din karakter bli'r DNUR!
 Du skal ikke være helt så led

Studentens vej er lang.
 Censor er et svin af rang.
 Eksamen kræver tårer, blod og *[censureret]*.

Dumper jeg mon dog eksamen i dag?
 Dumper jeg mon dog eksamen i dag?

Dump du blot min ven!
 Du kan blot gå op igen.
 Hvis jeg læser mere og med flid.
 Du får et bedre snit.
 Det lyder meget fedt.
 Det er bedre end at få for lidt...

For det er glædeligt, jeg dumper i dag.
Årh, bare jeg dumper!

For det er glædeligt, jeg dumper i dag.

For det er glædeligt, jeg dumper i dag.
*Jeg undervurderer kraftens potens – og der er ikke en skid du
 kan gøre ved det.*

For det er glædeligt, jeg dumper i dag.
Ha! Nu er det mig der er mester!
– Kun en mester i at dumpe!

For det er glædeligt, jeg dumper i dag.
*Hvis du dumper mig, bliver jeg stærkere end du nogensinde kan
 forestille dig!*

For det er glædeligt, jeg dumper i dag.

Sang 7: Min ligning

Melodi: Dodo and the Dodos – *Sømand af verden*

Dagen gryr en mandag morgen.
 Grå og trist går jeg omkring.
 Regnen siler ned fra oven.
 Har jeg husket mine ting?

De andre siger, jeg er nørdet.
 Intet, jeg laver, er det værd.
 Men jeg er glad for, at jeg gør det.
 Det gør mig til den, jeg er.

*For jeg ved min ligning bærer mit navn.
 Og jeg ved at verden glemmer den aldrig.
 Den vil altid være til gavn.
 Selv når jeg ej er mer'!*

*For jeg ved min ligning bærer mit navn.
 Og jeg ved at verden finder den prægtig.
 Strålende i fagets favn.
 Udødelig den er!*

De hængende haver er visnet.
 Babeltårnet når ej til sky.
 Hefeistos ild er isnet.
 Pytagoras er god som ny.

*For jeg ved min ligning bærer mit navn.
 Og jeg ved at verden glemmer den aldrig.
 Den vil altid være til gavn.
 Selv når jeg ej er mer'!*

*For jeg ved min ligning bærer mit navn.
 Og jeg ved at verden finder den prægtig.
 Strålende i fagets favn.
 Udødelig den er!*

Sang 8: Livet er fysikken

Melodi: Friends – *Listen To Your Heartbeat* (Sweden), Eurovision
Song Contest 2001 Copenhagen

Jeg started' her for at lære alt,
troede på alt hvad der blev for-
talt.

Men jeg fatted' slet ikk'
det fjerneste af klassisk fysik.

Og i fys5 gik jeg helt i stå,
klappen gik ned, når et $\hbar$ jeg
så.

Bølgefunktioner vi fik,
men hva' sku' jeg med kvante-
fysik?!

Jeg troede alt nu var slut.
Drak mig for langt ned på
FUT™.

Til Benny sagd' jeg:
"Jeg vil gå samme vej!"

Livet er fysikken!
Vi lever og lærer.
Sandheden fremkommer,
når vi integrerer.

Livet er fysikken!
Den styrer din verden.
Søg den ædle viden!
Knyt næven og mærk den!

Jeg kæmped' hårdt for at hæn-
ge i.

Fandt styrken frem fra sit indre

hi.

Men som timerne gik,
blev jeg kloget' på alt om fysik!

Fysik blev min dag og nat!
Drømte om Schrödingers kat!
Holger sagde til mig:
"Bohr han er stolt af dig"!

Livet er fysikken!
Vi lever og lærer.
Sandheden fremkommer,
når vi integrerer.

Livet er fysikken!
Den styrer din verden.
Søg den ædle viden!
Knyt næven og mærk den!

Hør nu KUA hvad vi si'r:
fysikeren bli'r til meget mer'!

Livet er fysikken!
Vi lever og lærer.
Sandheden fremkommer,
når vi integrerer.

Livet er fysikken!
Den styrer din verden.
Søg den ædle viden!
Knyt næven og mærk den!

LIVET ER FYSIKKEN!

Sang 9: **DNUR**

Melodi: Judas Priest – *Breaking the Law*

Jeg var blevet regnelærer, i fysik 4.
 Russerne sku' lære formler, holde styr' på π 'er.
 Men de fatter ingenting, tror Q er et punkt.
 Hvis de ikke snart får læst, så bliver studiet fandme tungt.

Drop nu ud rus! Drop nu ud rus!
 Drop nu ud rus! Drop nu ud rus!
 Drop nu ud rus! Drop nu ud rus!
 Drop nu ud rus! Drop nu ud rus!

Det som I skal lære her, er fysik er fedt!
 Når der er fysik på tavlen, bli'r auditoriet hedt!
 Mat'matik det er blot en slags onani!
 Kvantekromodynamik, er det som vi ka' li!

Bidt af fysik! Bidt af fysik!
 Bidt af fysik! Bidt af fysik!
 Bidt af fysik! Bidt af fysik!
 Bidt af fysik! Bidt af fysik!

FysikRevy™ er fedt!

Bidt af fysik! Bidt af fysik!
 Bidt af fysik! Bidt af fysik!
 Bidt af fysik! Bidt af fysik!
 Bidt af fysik! Bidt af fysik!

Fysik er fedt!

Skuespillere/sangere/dansere

Anders Lønberg Lund	Jan Der Ledes	Svansende kokosnød
Anders Ravensborg Beierholm	ARB	Eksilstjerne
Arvid Böttiger	Avrid Lavine	Stoppested
Bjarke Mønsted	Bjarke ²	Pausefisk
Bjarke Takashi Røjle Christensen	Bjarke-San	Sover lige nu
Bo Frederiksen	Databo	Totalt Old Skool
Daniel Lawther	Lama	Revspytter
Danny Høgsholt	Danni-Bo!	Met(eo)rolog
Emil Bøje Lind Pedersen	Lillekim	Filosofisk stand-in
Esben Tore Mølgaard	εsbilon	Koordinator
Jeanette Aabye	Stream City	Dansemus
Joakim Sandroos Pedersen	Yo(kim)	Ninja
Jonhard West	Yooo...o	Fåredyrker
Katrine Skovgaard Rasmussen	Kat	$> 10^{-8}$
Kim Georg Lind Pedersen	Søren	Laver stadig ikke noget
Lea Hildebrandt Rossander	Le af	Instruktør
Louise Pagh Sperling	Særling	Ikke her
Martin Sven Qvistgaard Christensen	Tveskæg	Doktor
Mikkel Holmstrøm Stolborg	Mikkelrus	Old Sparky
Mikkel Ladegaard	Mikelllll!1one!eleven11	Revystlll!1one!eleven11
Mikkel Schou Nielsen	Værkhøj	X-Destruktør
Nadja Frydenlund Nielsen	Suktermås	Sangfugl
Nina Gjelstrup Rasmussen	Påni	Søko
Pia Rønn Skorstengaard	Førsteryger	Sej
Pil Maria Saugmann	PMS	Økodværg
Rosina Pisecka Hein	Rosinen	Neger
Solveig Hedal	Jan Philip	Gone AWOL
Stine Carlsund Nielsen	S-Tog	Monojul
Thor Skovlund Løgi Christensen	RusThor	Voice under
Toke Lynæs Larsen	Bent Bitter	Ikke Rosina

Band

Christopher Heje Grønbech	Holger Grønbech	Saxofon
Esben Bork Hansen	Holger Bæk	Guitar
Ingrid Deigaard	Holger Deibech	Accordeon
Kasper Korsholm Marstal	Holger Bech	Trommer
Kasper Ljungdahl	Holger Barsebäck	Bas
Mads Brandt	Holger Damp	Keyboard
Mathilde Thorn Poulsen	Holger Hæk	Trombone

T_EXnik

Anders Simonsen	Pippi Langstrømpe	T _E Xnikslave ₁
Christopher Gerlach	Walter	T _E Xnikslave ₂
Kristoffer Levin Hansen	Jørgen	Lysføl(som)
Kristoffer Stensbo-Smidt	Schutzstaffel	AV min arm!
Morten Karlsen	Styrmand Karlsen	c-supervisor
Sonja Lindahl Holm	Sonja fra Sydhavnen	Tonemester et T _E XnikBoββ

Forevigelse af FysikRevy™

Ida Hedal	Biologen	Videokamera
Kasper Bigum Larsen	Kav	Kameravideo
Peter Müller	Munter	Kolde billeder
Toke Bjerge Nørbjerg	Loke	Lydtoptagelse

Syersker

Gitte Stieper
Gunvor Laurberg

Fru EB
Laurbær

Augustus/Octavian
Cæsar

Festansvarlige

Niels-Kristian Kjøller
Cecilie Drost Aakjaer
Søren Rosdahl Jensen

kjoller@gmail.com
Silde
Sø-ren

Bestfoss
Phæstens Herre
Hestens Pærre

Rekvisitter

Anders Lønberg Lund
Desirée Jørgensen
Louise Dyregaard Nielsen
Viktor Lindahl Holm

Jan Der Ledes
Daisy
Orwell
Vektoria

Bygger
Dronning
Dyr slave
Brygger

Sminktøser

Sandra Heise
Eva Graulund Bøgelund

Snuskepjudder
Puddersnusker

Spraymaler
Grafittimaler

Special credit goes to

Jeppe Søgaard Juul
Søren Nissen

Lake Farm
Julenissen

Eksilskribent & localizer
Graphik

Tak til:

- Andresen for at sørge for trådløst internet.
- Phillip for at have styr på DIKU.
- Skotten for lån af lydkort.
- Ozzy for lån af kamera.
- Raben for lån af kamera.
- MolBioKemRevyen for madlavning.
- Marcella og Signe for madlavning.
- Matematikrevyen for madlavning.
- DIKUrevyen for madlavning.
- Ul og H2 for madlavning.
- X-bosserne for madlavning.
- Jan Fingeret for altid at være der.
- Flemming Bo Hansen for alt mellem himmel og jord.
- Trykkeren på NBI for trykning.
- Per Hedegård for at have det rødeste hår... de rigtige steder!
- Harlem for at vi måtte være der.
- DIKUs kantine for at vi måtte spise der.
- |RUM| for at vi måtte være der.
- Gertie for adgang til musik.
- Oticon, IDA og Fysisk Fagråd for sponsorater.
- VIP'erne for inspirationen.
- Casper og Charlotte for britisk imperialisme.



Vælg banan – fordi den er gul!



Program

1. Akt

- Klassisk aflysning
- Fakultetsklavne
- Nano nu
- Eliteuniversitetet
- Kun fysik
- Lektiecafé
- GT på Caféen?
- Klimadebat
- Kulturchok
- Lille drukkenbolt

Pause – 30 min – Pause

2. Akt

- Dans
- Den gamle studiegruppe
- Eksamenssang
- Revyhederne
- Min ligning
- Banansketch
- Livet er fysikken